**50.02.01 Мировая художественная культура**

**(базовая подготовка)**

[**Описание**](https://ptgh.onego.ru/ru/specialnosti/8679/12125/)[**образовательной**](https://ptgh.onego.ru/ru/specialnosti/8679/12125/)[**программы**](https://ptgh.onego.ru/ru/specialnosti/8679/12125/)

**Квалификация выпускника -** специалист в области мировой художественной культуры, преподаватель

**Области профессиональной деятельности**, в которых выпускники, освоившие образовательную программу, могут осуществлять профессиональную деятельность: культурная и социальная среда общества, система искусств, система образования и художественно-эстетического воспитания, культурное просветительство.

**Срок получения среднего профессионального образования по программе подготовки специалистов среднего звена на базе основного общего образования:**

очная форма обучения - 3 года 10 месяцев

Специалист в области мировой художественной культуры, преподаватель готовится к следующим видам деятельности:

художественно-творческая деятельность,

педагогическая деятельность.

**Требования к результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена:**

Специалист в области мировой художественной культуры, преподаватель должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

5.2. Специалист в области мировой художественной культуры, преподаватель должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

5.2.1. Художественно-творческая деятельность:

ПК 1.1. Понимать закономерности исторического развития, специфику, статус различных видов искусств: музыки, театра, хореографии, изобразительного искусства, литературы, кино в историко-культурном контексте.

ПК 1.2. Использовать основные положения и методы культурологических, социальных, гуманитарных наук при решении профессиональных задач, анализировать социально значимые проблемы и процессы развития культуры.

ПК 1.3. Выполнять научные исследования и разработки в области искусства, владеть основными приемами поиска и научной обработки данных; представлять итоги проделанной работы, научного исследования в виде отчетов, рефератов, научных статей.

ПК 1.4. Владеть основами исполнительской деятельности в искусстве.

ПК 1.5. Анализировать факторы формирования и закономерности развития языка искусств, особенности и перспективы их развития.

ПК 1.6. Владеть профессиональной терминологией культурологии и искусствоведения.

5.2.2. Педагогическая деятельность:

ПК 2.1. Осуществлять процесс обучения и воспитания в организациях дополнительного образования, общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях, формировать духовно-нравственные ценности и идеалы обучающегося на основе духовных, исторических и национально-культурных традиций, способствовать творческому саморазвитию обучающихся, подготавливая их к выполнению определенных социальных ролей в современном обществе.

ПК 2.2. Использовать в педагогической практике базовые знания психологии и педагогики, формировать у обучающихся профессиональные знания, умения и навыки, потребность творческого отношения к процессу обучения.

ПК 2.3. Создавать педагогические условия для успешного личностно-профессионального становления обучающегося.

ПК 2.4. Изучать, обобщать практический и теоретический опыт отечественного и зарубежного искусства, различных аспектов художественного творчества в России и зарубежных странах и на этой основе разрабатывать образовательные программы, учебно-методические материалы, учебные пособия в соответствии с нормативными правовыми актами.

ПК 2.5. Планировать учебно-воспитательный процесс, опираясь на традиционные и авторские подходы и модели обучения, воспитания, систематически повышать уровень профессиональной квалификации.

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс | Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов, практик |
|
|
|
| ОД.00 | Общеобразовательный учебный цикл |
| ОД.01 | Базовые учебные дисциплины |
| ОД.01 | Русский язык |
| ОД.02 | История |
| ОД.03 | География |
| ОД.04 | Иностранный язык |
| ОД.05 | Математика |
| ОД.06 | Информатика |
| ОД.07 | Физическая культура |
| ОД.08 | Основы безопасности жизнедеятельности |
| ОД.09 | Физика |
| ОД.10 | Химия |
| ОД.11 | Биология |
| ОД.02 | Базовые (расширенные) учебные дисциплины |
| ОУД.12 | Литература |
| ОУД.13 | Обществознание |
| ОУД.14 | Индивидуальный проект |
|  | Обязательная часть учебных циклов ППССЗ |
| ОГСЭ.00 | Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл |
| ОГСЭ.01 | Основы философии |
| ОГСЭ.02 | История |
| ОГСЭ.03 | Иностранный язык |
| ОГСЭ.04 | Физическая культура |
| ЕН.00 | Математический и общий естественнонаучный учебный цикл |
| ЕН.01 | Математика |
| ЕН.01 | Информационные технологии в профессиональной деятельности |
| ЕН.02 | Основы естественнонаучного познания мира |
| П.00 | Профессиональный учебный цикл |
| ОП.00 | Общепрофессиональные дисциплины |
| ОП.01 | Ведение в гуманитарные науки |
| ОП.02 | Культурология и теория культуры |
| ОП.03 | Основы общей теории искусства |
| ОП.04 | Основы общей педагогики и психологии |
| ОП.05 | Безопасность жизнедеятельности |
| ОП.06 | История религий |
| ОП.07 | Культура речи |
| ОП.08 | Основы композиции |
| ОП.09 | Рисунок |
| ОП.10 | Техника анализа текстов культуры |
| ОП.11 | Правовое обеспечение профессиональной деятельности |
| ПМ.00 | Профессиональные модули |
| ПМ.01 | Мировая художественная культура |
| МДК.01.01 | История искусств: музыкального, театрального, хореографического, изобразительного |
|  | История изобразительного искусства |
|  | История театрального искусства |
|  | История хореографического искусства |
|  | История музыкального искусства |
| ПМ.02 | Педагогика художественного образования |
| МДК.02.01 | Психология творчества и специальная педагогика |
|  | Возрастная психология |
|  | Социальная психология |
|  | Психология общения |
|  | Психология творчества |
|  | Педагогика |
|  | Основы специальной педагогики |
|  | Методика преподавания творческих дисциплин |
|  | Культура массовых коммуникаций |
| ПМ.03 | Художественно-творческая деятельность |
| *МДК.03.01* | Организационная и культурно-просветительская деятельность |
|  | Менеджмент в социокультурной сфере |
|  | Музееведение |
|  | Организация культурно-досуговых мероприятий |
|  | Туристская деятельность |
|  | История и культура Карелии |
| *МДК.03.02* | Технология исполнения изделий декоративно-прикладного искусства |
|  | Национальная вышивка |
|  | Народная кукла |
|  | Экспериментальные мастерские |
|  | Учебная практика |
| УП.00 | Учебная практика |
| ПП.00 | Производственная практика (по профилю специальности) |
| ПДП.00 | Производственная практика (преддипломная) |