

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКА КАРЕЛИЯ

Рассмотрено и принято
Методическим советом
Протокол №8 от 27.05.2026

Утверждаю
Директор
Медведева Светлана Лимзитовна

приказ №40 от 27.05.2026

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Карелия
«КАРЕЛЬСКИЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА А.М. ЛИСИЦЫНОЙ»

наименование образовательного учреждения (организации)

по специальности среднего профессионального образования

51.02.01

код

Народное художественное творчество по виду Театральное творчество

наименование специальности

основное общее образование

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ

квалификация:

руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель

форма обучения

Очная

Срок получения СПО по ППССЗ

3г 10м

год начала подготовки по УП

2026

профиль получаемого профессионального образования

гуманитарный

при реализации программы среднего общего образования

Приказ об утверждении ФГОС

от 13.12.2022

№ 1099

Область профессиональной деятельности выпускников:

04 Культура, искусство

01 Образование и наука

1 Календарный учебный график

[illegible]

Обозначения:

☐	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам
☐	Промежуточная аттестация
☐	Каникулы

☐	Учебная практика
☐	Производственная практика (по профилю специальности)
☒	Производственная практика (преддипломная)

Δ	Подготовка к государственной итоговой аттестации
III	Государственная итоговая аттестация
*	Неделя отсутствует

2 Сводные данные по бюджету времени

Курс	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам						Промежуточная аттестация			Практики									ГИА		Каникулы	Всего
										Учебная практика			Производственная практика (по профилю специальности)			Производственная практика (преддипломная)			Подготовка	Проведение		
	Всего		1 сем		2 сем		Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем	нед.	нед.	нед.			нед.	
	нед.	час. обяз. уч. занятий	нед.	час. обяз. уч. занятий	нед.	час. обяз. уч. занятий	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.		
I	38	1368	16	612	22	756	2		2	1		1								11	52	
II	37	1332	16	576	21	756	3	1	2	1		1								11	52	
III	33	1188	16	576	17	612	3	1	2				6		6					10	52	
IV	30	1080	16	576	14	504	2	1	1						3		3	4	2	2	43	
Всего	138	4968	64	2340	72	2628	10	3	7	2		2	6		6	3		3	4	2	34	199

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Формы промежуточной аттестации				Максим. учебная нагрузка студента	Промеж. уточная аттестация	Обязательные учебные занятия				Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
		Экзамены	Зачеты*	Зачеты	Курсовая работа			Всего занятий	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
									Групповые		инд. на 1 чел.	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
									другие виды занятий (теоретические)	практические занятия		16	22	16	21	16	17	16	14
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
ОУП.00	Общеобразовательный учебный цикл					1476	72	1404	1146	258	0	27	25	14	7	2	0	0	0
ОУП.01	Обязательные учебные предметы					1292	60	1232	974	258	0	27	22	12	5	0	0	0	0
ОУП.01.01	Русский язык	1	2			93	12	81	81			2	2						
ОУП.01.02	Литература	4	1			183	12	171	171			2	2	2	3				
ОУП.01.03	История	2				127	12	115	115			4	2						
ОУП.01.04	Обществознание	3	1			127	12	115	115			2	2	2					
ОУП.01.05	География		2			60		60	60			1	2						
ОУП.01.06	Иностранный язык		3			108		108		108		2	2	2					
ОУП.01.07	Математика	1				152	12	140	140			4	2	2					
ОУП.01.08	Информатика					74		74		74				2	2				
ОУП.01.09	Физическая культура		1,2			76		76		76		2	2						
ОУП.01.10	Основы безопасности и защиты Родины		2			76		76	76			2	2						
ОУП.01.11	Физика					76		76	76			2	2						
ОУП.01.12	Химия					54		54	54			2	1						
ОУП.01.13	Биология					54		54	54			2	1						
ОУП.01.14	Индивидуальный проект		3			32		32	32					2					
ПУП.02	Дополнительные учебные предметы (профильные)					184	12	172	172	0	0	0	3	2	2	2	0	0	0
ПУП.02.01	История мировой культуры	2				110	12	98	98				3	2					
ПУП.02.02	Русский язык и культура речи		5			74		74	74						2	2			
	Обязательная часть учебных циклов ППСЗ (без ГИА)					4212	206	4006	1240	2484	282	9	11	22	29	34	36	36	36
СГ.00	Социально-гуманитарный цикл					507	0	507	176	331	0	0	0	4	3	6	8	4	6
СГ.01	История России		3			32		32	32					2					
СГ.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности		5,,8			131		131		131					1	2	2	1	2
СГ.03	Безопасность жизнедеятельности		7			78		78	78								2	1	2
СГ.04	Физическая культура		3,4,5,6,7,8			200		200		200				2	2	2	2	2	2
СГ.05	Основы финансовой грамотности			5		32		32	32							2			
СГ.06	Основы философии		6			34		34	34								2		
П.00	Профессиональный учебный цикл					3705	206	3499	1064	2153	282	9	11	18	26	28	28	32	30
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины					474	48	426	426	0	0	0	0	2	6	4	6	2	2
ОП.01	Народное художественное творчество	8				106	12	94	94								2	2	2
ОП.02	Социально-культурная деятельность	4				86	12	74	74										
ОП.03	История искусства	6				162	12	150	150					2	2		2	2	
ОП.04	Педагогика	6				78	12	66	66							2	2		
ОП.05	История отечественной культуры		4			42		42	42					2					
ПМ.00	Профессиональные модули					3231	158	3073	638	2153	282	9	11	16	20	24	22	30	28

ПМ.01	Организация художественно-творческой деятельности	8				2357	98	2259	102	1889	268	7	10	16	18	20	18	13	21
МДК.01.01	Мастерство режиссера					715	50	665	0	609	56	0	2	5	6	5	5	7	10
	Режисура	4,6				301	26	275		233	42		2	2	3	2	2	1	4
уп.01.01	Учебная практика (без отрыва от учебного процесса) по разделу Режисура					130		130		130				1	1	1	1	2	2
	Художественно-декорационное оформление спектакля			6		34		34		34							2		
	Музыкальное оформление спектакля		8			60		60		54	6							2	2
	Техническое оформление спектакля			8		60		60		60								2	2
	Основы драматургии		3			32		32		32				2					
	Сценарное мастерство	5			5к	98	24	74		66	8				2	2			
МДК.01.02	Исполнительская подготовка					1642	48	1594	102	1280	212	7	8	11	12	15	13	6	11
	Актерское мастерство	5,7	2			239	24	215		155	60	2	1	2	1	2	2	1	2
уп.01.02	Учебная практика (без отрыва от учебного процесса) по разделу Актерское мастерство					169		169		169		1	1	1	1	1	2	1	2
	Сценическое движение		6			210		210		198	12	2	1	2	2	3	2		
	Сценическая речь	3,7				179	24	155		103	52		1	1	1	2	2	1	1
уп.01.03	Учебная практика (без отрыва от учебного процесса) по разделу Сценическая речь					133		133		133			1	1	1	1	2	1	1
	Танец		7			136		136		114	22	1	1	1	1	1	1	1	1
	Учебная практика (без отрыва от учебного процесса) по разделу Танец					144		144		144		1	1	2		2	1		2
	Вокал		6			108		108		48	60		1	1	1	1	1	1	
	История костюма и причёски		5			74		74	74						2	2			
	Грим		4			42		42		36	6				2				
	Финансирование и выпуск спектакля					28		28	28										2
уп.01.06	Учебная практика (с отрывом от учебного процесса)					72		72		72			1 нед		1 нед				
пп.01	Производственная практика (исполнительская)					72		72		72							2 нед		
пдп.01	Производственная практика (преддипломная)					36		36		36									1 нед
ПМ.02	Педагогическая деятельность	8				638	36	602	408	180	14	2	1	0	2	4	4	6	7
МДК.02.01	Психолого-педагогические основы преподавания творческих дисциплин					106		106	106	0	0	0	0	0	2	2	0	2	0
	Основы психологии		4			42		42	42						2				
	Возрастная психология		5			32		32	32							2			
	Психология общения		7			32		32	32									2	
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса					532	36	496	302	180	14	2	1	0	0	2	4	4	7
	Методика игровой деятельности		1			66	12	54	48		6	2	1						
	Методика преподавания творческих дисциплин		6		7к	152	12	140	132		8					2	2	2	3
	Методика работы с любительским творческим коллективом		8			134	12	122	122								2	2	4
пп.02	Производственная практика (педагогическая)					144		144		144							4 нед		
пдп.02	Производственная практика (преддипломная)					36		36		36									1 нед
ПМ.03	Организационно-управленческая деятельность	7				236	24	212	128	84	0	0	0	0	0	0	0	11	0

МДК.03.01	Основы управленческой деятельности					236	24	212	128	84	0	0	0	0	0	0	11	0
	Экономика и менеджмент социально-культурной сферы		8			76	12	64	64								4	
	Информационное обеспечение профессиональной деятельности		7			48		48		48							3	
	Правовое обеспечение профессиональной деятельности			7		32		32	32								2	
	Этика и психология профессиональной деятельности		7			44	12	32	32								2	
ПДП.03	Производственная практика (преддипломная)					36		36		36								1 нед
	Всего часов обучения по циклам ОПОП (без ГИА)					4212	206	4006	1240	2484	282	9	11	22	29	34	36	36
	Всего часов обучения по циклам ОПОП, включая федеральный компонент среднего общего образования (без ГИА)					5688	278	5410	2386	2742	282	36	36	36	36	36	36	36
	Всего часов обучения по всем учебным циклам (включая УП, ПП, ПА, +ГИА 216 ч.)					5904												
УП.00	Учебная практика (без отрыва от учебного процесса)					576		576										
УП.00	Учебная практика (с отрывом от учебного процесса)					2 нед.		72				1 нед.		1 нед.				
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)					6 нед.		216								6 нед.		
ПП.01	Производственная практика (исполнительская)					3 нед.		72								2 нед.		
ПП.02	Производственная практика (педагогическая)					4 нед.		144								4 нед.		
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)					3 нед.		108										3 нед.
ПА.00	Промежуточная аттестация					11 нед.						1 нед.	1 нед.	1 нед.	2 нед.	1 нед.	2 нед.	1 нед.
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация					6 нед.		216										
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы					4 нед.												
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы (по видам) – «Показ и защита творческой работы»					1 нед.												
ГИА.03	Государственный экзамен					1 нед.												
										Изучаемых дисциплин и междисциплинарных Экзаменов								
										Дифференцированных зачетов								
										Зачетов								
										Курсовых работ								
										16	19	17	17	16	16	18	13	
										2	2	2	3	2	3	3	3	
										4	5	5	5	5	5	5	5	
														1	1	1	1	
														1		1		

Пояснительная записка к учебному плану

1. Настоящий учебный план разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 1099 от 12 декабря 2022г., зарегистр. Министерством юстиции (рег. № 72067 от 19 января 2023г.), по специальности **51.02.01 Народное художественное творчество по виду Театральное творчество.**
2. Нормативный срок освоения образовательной программы 3 года 10 месяцев (на базе основного общего образования).
3. Квалификация: руководитель творческого любительского коллектива, преподаватель.
4. Реализация федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования осуществляется в пределах ППССЗ с учетом получаемой специальности. Нормативно-правовую основу получения СОО в пределах освоения ОП СПО составляют: приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован в Минюсте России 07.06.2012 № 24480) (далее – ФГОС СОО); приказ Минпросвещения России от 28.08.2020 № 442 «Об утверждении 1 Федерального закона от 24 сентября 2022 года N 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации "Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (зарегистрирован в Минюсте России 06.10.2020 № 60252); приказ Минпросвещения России от 24.08.2022 № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрирован 21.09.2022 № 70167); приказ Минпросвещения России от 23.11.2022 № 1014 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 22.12.2022 № 71763).
5. Общеобразовательный цикл является частью ОП СПО, которая включает в себя обязательные общеобразовательные дисциплины учебного плана ОП СПО на базе основного общего образования, а также индивидуальный проект с выделением отдельных часов в учебном плане, в совокупности, обеспечивающие достижение результатов на базовом уровне, требования к которым установлены ФГОС СОО.
6. Общий объем академических часов на освоение общеобразовательного цикла определяется соответствующим ФГОС СПО в рамках общего объема и с учетом установленного срока реализации ОП СПО, включая получение СОО. Указанный объем академических часов составляет 1476 часов, которые полностью соответствуют требованию ФГОС СОО об обязательной части СОО и обеспечивают выполнение требований к содержанию и результатам освоения базового уровня образовательной программы СОО, установленные ФГОС СОО и ФООП СОО.
7. Общеобразовательный цикл ОП СПО содержит обязательные общеобразовательные дисциплины: «Русский язык», «Литература», «Математика», «Иностранный язык», «Информатика», «Физика», «Химия», «Биология», «История», «Обществознание», «География», «Физическая культура», «Основы безопасности жизнедеятельности».
8. В содержание общеобразовательного цикла ОП СПО учетом требований ФГОС СПО получаемой специальности СПО колледжем включены дополнительные учебные предметы по выбору участников образовательного процесса «История мировой культуры», «Русский язык и культура речи», «Индивидуальный проект» (индивидуальный проект выполняется обучающимся в течение освоения общеобразовательного цикла в рамках учебного времени, специально отведенного учебным планом, и представляется в виде завершеного учебного исследования или разработанного проекта: информационного, творческого, социального, прикладного).
9. Учет профессиональной направленности ОП СПО при реализации СОО осуществляется в виде формирования профессионально-ориентированного содержания в каждой общеобразовательной дисциплине.

10. Учебный план предусматривает изучение следующих учебных циклов:
социально-гуманитарного; общепрофессионального; профессионального: учебная практика (без отрыва от учебного процесса и с отрывом от учебного процесса); производственная практика (по профилю специальности); промежуточная аттестация; государственная (итоговая) аттестация
11. Социально-гуманитарный и общепрофессиональный циклы состоят из дисциплин. Профессиональный цикл состоит из профессиональных модулей в соответствии с основными видами деятельности. В состав профессионального модуля входит один или несколько междисциплинарных курсов. При освоении обучающимися профессиональных модулей проводятся учебная практика или производственная практика (по профилю специальности).
12. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 36 академических часов в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению ППССЗ.
13. Общий объем каникулярного времени в учебном году составляет 8-10 недель, в том числе 2 недели в зимний период.
14. Учебный план, составленный по циклам дисциплин, включает базовую и вариативную части, перечень дисциплин, междисциплинарные курсы, их трудоемкость и последовательность изучения. Конкретное соотношение обязательной и вариативной частей образовательной программы, объемные параметры циклов и практики определены колледжем самостоятельно в соответствии с требованиями п. 2.3. ФГОС СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), а также с учетом ПООП.
15. Объем часов вариативной части образовательной программы использован на дальнейшее развитие общих и профессиональных компетенций, в том числе за счет расширения основных видов деятельности (в том числе за счет введения дополнительных дисциплин в междисциплинарные комплексы профессиональных модулей), а также введение дополнительного вида деятельности, а также профессиональных компетенций, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с потребностями регионального рынка труда.
16. Общий объем образовательной программы на базе основного общего образования, включая получение среднего общего образования на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, составляет 5940 часов.
17. Учебный год начинается 1 сентября. Продолжительность учебной недели - шестидневная. Выходной – воскресенье.
18. Продолжительность занятий - 45 минут.
19. Занятия по дисциплинам и междисциплинарным курсам обязательной и вариативной частей ОПОП проводятся в форме групповых и индивидуальных занятий в течение всего периода обучения: групповые (теоретические) занятия – не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, студентов нескольких специальностей; групповые (практические) занятия – не более 15 человек; мелкогрупповые занятия – не более 8 человек; индивидуальные занятия – 1 человек.
20. В соответствии с потребностями времени, работодателей и спецификой деятельности колледжа часть объема времени, отведенного на вариативную часть циклов ППССЗ, использован на введение дополнительных разделов ПМ. 01 Организация художественно-творческой деятельности, ПМ. 03 Организационно-управленческая деятельность.
21. На весь период обучения запланирована курсовые работы на основе междисциплинарных курсов «Мастерство режиссера» в 5 семестре и «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса» в 7 семестре. На руководство курсовой работой преподавателю отводится 8 часов на каждого студента.
22. Учебным планом предусматриваются концертмейстерские часы от общего количества педагогических часов, отводимых на дисциплины: Режиссура - 50%; Актерское мастерство - 50%; Сценическая речь – 25%, Сценическое движение – 25%, Танец - 100%; Вокал – 100 %; – 100%.
23. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) распределяются:
по 4 ч на каждый экзамен промежуточной аттестации;

по 20 ч на каждый экзамен ИГА;

по 12 ч индивидуальных консультаций на подготовку к защите выпускной квалификационной работ.

24. При реализации ОПОП СПО в учебном плане предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

- Учебная практика без отрыва от учебного процесса предусмотрена в рамках разделов МДК. 01.01: Мастерство режиссура; МДК. 01.02: Исполнительская подготовка
 - Учебная практика с отрывом от учебного процесса – 72 ч. во 2 и 4 семестре.
 - Производственная практика с отрывом от учебного процесса по профилю специальности (исполнительская) – 72 ч. в 6 семестре
 - Производственная практика с отрывом от учебного процесса по профилю специальности (педагогическая) – 144 ч. в 6 семестре.
 - Производственная практика с отрывом от учебного процесса по профилю специальности (преддипломная) – 108 ч. в 8 семестре.
 - Промежуточная аттестация по практике проводится в виде зачета (учебная практика) и дифференцированного зачета (производственная практика) и не учитывается при подсчете общего количества зачетов и экзаменов.
26. Промежуточная аттестация студентов включает зачеты (по физической культуре), экзамены, дифференцированные зачеты, которые могут проводиться в форме прослушивания, показа, и экзамены.
27. Обучающиеся, поступившие на базе среднего общего образования имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин.
28. По завершении освоения профессиональных модулей проводится комплексный экзамен (квалификационный), направленный на определение готовности выпускника к определенному виду деятельности, посредством оценки их профессиональных компетенций, сформированных в ходе освоения междисциплинарных курсов, учебной и производственной практики.
29. На государственную итоговую аттестацию отводится 6 недель:
- подготовка выпускной квалификационной работы (дипломная работа) - 4 недели
 - защита выпускной квалификационной работы - «Показ и защита творческой работы» - 1 неделя
- Государственный экзамен по ПМ.02 «Педагогическая деятельность» - 1 неделя

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение индивидуальных учебных занятий по курсам и семестрам								
		Всего	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
			1 семестр 16 недели	2 семестр 22 недели	3 семестр 16 недели	4 семестр 21 недели	5 семестр 16 недели	6 семестр 17 недели	7 семестр 16 недели	8 семестр 14 недели
ПМ.01	Организация художественно-творческой деятельности	268								
МДК.01.01	<i>Мастерство режиссера</i>	<i>56</i>		<i>6</i>	<i>6</i>	<i>6</i>	<i>14</i>	<i>6</i>	<i>8</i>	<i>10</i>
	Режиссура	42		6	6	6	6	6	6	6
	Музыкальное оформление спектакля	6							2	4
	Сценарное мастерство	8					8к			
МДК.01.02	<i>Исполнительская подготовка</i>	<i>212</i>	<i>8</i>	<i>22</i>	<i>34</i>	<i>40</i>	<i>32</i>	<i>30</i>	<i>28</i>	<i>14</i>
	Актерское мастерство	60	6	6	8	8	8	8	8	8
	Сценическое движение	12	2	2	2	2	4			
	Сценическая речь	52		8	8	8	8	8	6	6
	Танец	22		2	4	4	4	4	4	
	Вокал	60		4	12	12	12	10	10	
	Грим	6				6				
ПМ.02	Педагогическая деятельность	14	4	2					8	
	Методика игровой деятельности	6	4	2						
	Методика преподавания творческих дисциплин	8							8к	
Всего		282	12	30	40	46	50	36	44	24