**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

[**Описание**](https://ptgh.onego.ru/ru/specialnosti/8679/12125/)[**образовательной**](https://ptgh.onego.ru/ru/specialnosti/8679/12125/)[**программы**](https://ptgh.onego.ru/ru/specialnosti/8679/12125/)

**Квалификация выпускника -** дизайнер, преподаватель

**Области профессиональной деятельности**, в которых выпускники, освоившие образовательную программу, могут осуществлять профессиональную деятельность:

3.1. Область профессиональной деятельности выпускников 01 Образование и наука 04 Культура, искусство; 11 Средства массовой информации, издательство, полиграфия

**Срок получения среднего профессионального образования по программе подготовки специалистов среднего звена на базе основного общего образования:**

очная форма обучения - 3 года 10 месяцев

Дизайнер, преподаватель готовится к следующим видам деятельности:

* Творческая художественно-проектная деятельность
* Педагогическая деятельность

**Требования к результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена:**

Дизайнер, преподаватель должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Дизайнер, преподаватель должен обладать профессиональными компетенциями, включающими в себя способность:

|  |  |
| --- | --- |
| Виды деятельности | Профессиональные компетенции, соответствующие видам деятельности |
| творческая художественно-проектная деятельность | ПК 1.1. Изображать человека и окружающую среду визуально-графическими средствами.  ПК 1.2. Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования.  ПК 1.3. Формировать техническое задание на дизайн-проект. Выполнять поиск решения для реализации технического задания на дизайн-проект.  ПК 1.4. Использовать актуальные передовые технологии при реализации творческого замысла.  ПК 1.5. Осуществлять процесс дизайн-проектирования.  ПК 1.6. Осуществлять подготовку вывода продукта на рынок. |
| педагогическая деятельность | ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.  ПК 2.2. Использовать базовые знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.  ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.  ПК 2.4. Планировать процесс развития обучающихся, используя индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.  ПК 2.5. Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.  ПК 2.6. Осуществлять воспитательную деятельность; проектировать и реализовывать программы воспитания. |

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс | Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов |
|
|
|
| **ОУП** | **Общеобразовательный учебный цикл** |
| **ОУП.00** | **Обязательные учебные предметы** |
| ОУП.01 | Русский язык |
| ОУП.02 | Литература |
| ОУП.03 | История |
| ОУП.04 | Обществознание |
| ОУП.05 | География |
| ОУП.06 | Иностранный язык |
| ОУП.07 | Математика |
| ОУП.08 | Информатика |
| ОУП.09 | Физическая культура |
| ОУП.10 | Основы безопасности и защиты Родины |
| ОУП.11 | Физика |
| ОУП.12 | Химия |
| ОУП.13 | Биология |
| ОУП.14 | Индивидуальный проект |
| **ПУП.00** | **Дополнительные (профильные) учебные предметы** |
| ПУП.01 | История искусств |
| **СГ.00** | **Социально-гуманитарный цикл** |
| СГ.01 | История России |
| СГ.02 | Иностранный язык в профессиональной деятельности |
| СГ.03 | Безопасность жизнедеятельности |
| СГ.04 | Физическая культура |
| СГ.05 | Основы финансовой грамотности |
| СГ.06 | Основы философии |
| СГ.07 | Психология общения |
| **П.00** | **Профессиональный учебный цикл** |
| **ОП.00** | **Общепрофессиональные дисциплины** |
| ОП.01 | **Рисунок и живопись** |
| Р.1 | Рисунок |
| Р.2 | Живопись |
| ОП.02 | История дизайна |
| ОП.03 | Черчение |
| ОП.04 | Перспектива |
| ОП.05 | Введение в специальность |
| ОП.06 | Компьютерная графика |
| ОП.07 | Пластическая анатомия |
| ОП.08 | Цветоведение |
| ОП.09 | История изобразительного искусства |
| ОП.10 | Предпринимательская деятельность |
| ОП.11 | Техника и технология изделий декоративно-прикладного искусства |
| Раздел 1 | Авторская кукла |
| Раздел 2 | Художественная вышивка |
| Раздел 3 | Роспись ткани |
| Раздел 4 | Выполнение в материале |
| Раздел 5 | Экспериментальные мастерские |
| Раздел 6 | Лоскутные композиции |
| **ПМ.00** | **Профессиональные модули** |
| **ПМ.01** | **Творческая художественно-проектная деятельность в области культуры и искусства** |
| ***МДК.01.01*** | ***Дизайн-проектирование*** |
| Раздел 1 | Основы композиции |
| Раздел 2 | Орнаментальные композиции |
| Раздел 3 | Дизайн-проектирование текстильных изделий |
| ***МДК.01.02*** | ***Средства исполнения дизайн-проектов*** |
| Раздел 1 | Конструктивное моделирование и технология обработки текстильных изделий |
| Раздел 2 | Технология обработки текстильных материалов |
| Раздел 3 | Материаловедение |
| **ПМ.02** | **Педагогическая деятельность** |
| ***МДК.02.01*** | ***Педагогические основы преподавания творческих дисциплин*** |
| ***МДК.02.02*** | ***Учебно-методическое обеспечение учебного процесса*** |
| **ДР.00** | **Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя** |
| **ДР.00** | **Рисунок и живопись** |
| ДР.01 | Рисунок |
| ДР.02 | Живопись |
| **УП.00** | **Учебная практика** |
| УП.01 | Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр) |
| УП.02 | Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах) |
| **ПП.00** | **Производственная практика (по профилю специальности)** |
| ПП.01 | Исполнительская практика |
| ПП.02 | Педагогическая практика |
| **ПДП.00** | **Производственная практика (преддипломная)** |
| **ПА.00** | **Промежуточная аттестация** |
| **ГИА.00** | **Государственная итоговая аттестация** |
| ГИА.01 | Подготовка выпускной квалификационной работы |
| ГИА.02 | Защита выпускной квалификационной работы |
| ГИА.03 | Государственный экзамен |